



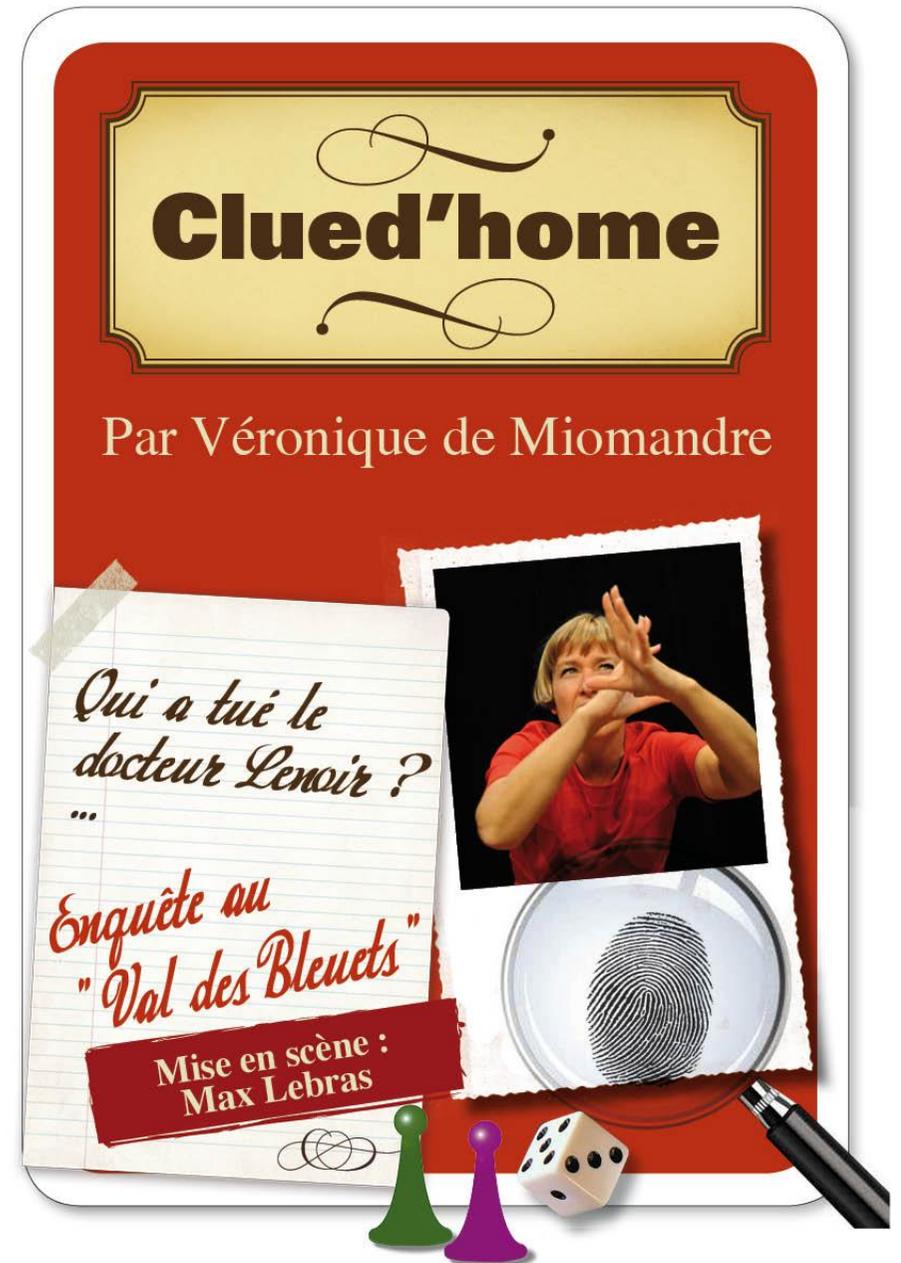
Photos Patrick O'sema

"Beaucoup de charme et de fraîcheur mais également beaucoup d'émotions et de vérités bien senties; on sent qu'il y a des rencontres, de l'amitié et du vécu derrière ce qui est dit."

"Ce sont des choses importantes à dire, surtout à notre époque où on est condamnés à vivre vieux..."

"Une histoire à intrigue sur fond de triste réalité, mais enrobée d'humour tantôt tendre tantôt acerbe. Et passer d'un personnage à l'autre sans que le public ne s'y embrouille est remarquable! De plus, l'énergie et le cœur que vous mettez sur scène a ensoleillé notre soirée"

Contactez
des idées, des paroles asbl
Vdemiomandre@yucom.be
Veroniquedemiomandre.be
Fixe 0032 2 732 93 65
Portable 0032 496 14 88 94



Qui a tué au home du Val des Bleuets ?

Lionel Moutarde, ex-Colonel, a sa petite idée.
Il connaît tous les cancans de la maison de
retraite.

On a retrouvé une plume du boa de Miss Violette
sur le lit du mort.

Mademoiselle Rose, Miss Wallonie dans son jeune
temps, s'occupait trop bien du défunt ...

Mademoiselle Pervenche, grande poétesse de l'oubli,
si elle perd un peu la tête, n'a rien perdu de sa
vigueur !

Où bien serait-ce simplement le temps qui
aurait encore frappé ?
En effet, la grande horloge s'est arrêtée !



Au travers de l'intrigue policière, c'est une galerie de
personnages très attachants qui se dessine.
Un spectacle qui parle entre les mots de la place de
nos aînés, avec humour et tendresse.

Spectacle réalisé à partir d'interviews de personnes
âgées dans les maisons de retraite où la conteuse
raconte régulièrement.

Co-écrit et mis en scène par Max Lebras



Le public ?

Intergénérationnel de préférence... nous proposons
un échange avec le public à la fin du
spectacle... toujours touchant et intéressant ...

Et le prix ?

650 euros + déplacement

Et le techno- pratique ?

1 salle occultable et 5 projecteurs
minimum

Avec l'aide du Collectif 84, la Fédération
Wallonie-Bruxelles, la Vénérerie et la MCCS de
Molenbeek